

Four Ariettas and a Duet, Op. 82

Liebes-Klage

L. van Beethoven

Adagio ma non troppo

2.

Tin - ten - do, sì, mio cor, con
Den stummen Fel - sen nur klag'

pp

tan - lo pal - pi - tar! So — che ti vuol la - gnar, che a - man - - te
ich, was mir das Herz be - wegt mit tie - fem Schmerz, das bau - - ge

p

se - i, che a - man - - te se - i. Ah! taci il tu - o do -
Schmen, die Quel - le wei - ner Thränen! Ach! sie bleibt stumm und

cresc. *p*

www.everynote.com

lor, ah! soffri il tuo mar - tir. — Ta - ri - lo, ta - cilo e non tra -
fern, ah! sie hört nicht mei - ne Lei - den! Nur umsonst ström' — ich meiner

f *p* *cresc.*