



Norma, Act II

SCENA FINALE

V. Bellini

Andante sostenuto.

NORMA.

Qual cor tra - di - sti, Qual cor per -
The deep of - fat - tism *Too ill re -*

- de - sti, Quo - et'o - ra or - ren - da Ti ma - ni - fe - - sti, Da me fug -
- quit - ed, The burn - ing pas - sion *So foul - ly abhor - ed, Yet seek to*

- gra - re Ten - ta - sti in - va - no. Cru - del Ro - ma - no,.... Tu sei con
trach thee false - heart - ed Ro man *The faith of wo - men.....* *He - yond the*

risolto.

- me. Un Num, un fa - to Mi te più for - te, Ci vuole u - ni - ti In vita e in
gross. *E - ter - nal a - ges* *Shall o'er me pre - ter,* *Et - erna, and* *And us* *still link'd to -*

www.everynote.com

mor - te, Sul ro - goi - stes - so Che mi di - vo - ra, Sot - ter - ran - co - ra... Sa - rò cou
- ge - ther: The hour that won me *In lace to lan - guish,* *Death's less - er an - guish* *With me must*