

Les Troyens a Carthage



SCÈNE IV

A la fin du Ballet, DIDON est descendue de l'estrade et est allée se placer à l'avant-scène sur un lit de repos.

Récit.
DIDON (*languissamment*)

H. Berlioz

Assez, ma sœur, de ne souffrir qu'à peine cette fête impor.

www.everynote.com

All^o non troppo

Sur un signe d'ANNA les danseurs se retirent.

lu ne.

All^o non troppo ($\text{♩} = 76$)

f *poco f*