

Requiem Mass, Part II

A. Dvorak

No. 10.

SOLI AND CHORUS.—“HOSTIAS.”

Andante. SOLO. BASS. A *my*
Do - mi -

Andante. ♩ = 66.
pp *f* *pp* *pp*

- ne Je - su Chris - te, Rex glo - ri - æ, Rex glo - ri -

f *p* *pp* *cres.* *pp*

B SOLO. ALTO.
Hos - ti - as et

pp *pp* *cres.* *pp* *B*

æ,
pre - ces ti - bi lau - dis of - fe - rimus, ti - bi Do - mi - ne

dim. *pp* *cres.*