

La Clemenza di Tito

ACT I.

Nº 1. Duett.
Vitellia, Sextus.

W. A. Mozart



Andante.

Sextus.

For-dre! be-fiehl! ich fol-ge, ich
Co-me ti piace, im-po-ni, im-

p

fol-ge; läch-le mir, wenn ich be-be!
po-ni, re-go-lai mo-ti mie-i, Du, der ich ein-zig
il mio de-stin tu

mf *p*

le-be, al-les ge-lob ich dir, al-les, al-les ge-lob ich
se-i, tut-to fa-rò per te, tut-to, tut-to fa-rò per

Vitellia.

dir! Eh noch die Son-ne sin-ket, her-
te. Pri-ma che il sol tra-mon-ti, e-

ab mit ihm vom Thro-ne; denn sei-ne Herr-scher-
stin-to io vo' l'in-de-gno; sai ch'e-gliu-sur-pa un