

# Daphnis et Chloé

GROSSE CAISSE

## Suite No. 2

M. Ravel



155 *Lent* 4 3 156 7 157 *Fl.*

158 6 159 1 4 160 7 161 *Bon*

162 1 4 163

164 3 165 5 166 2 167 *Bon*

168 4 3 169 *Bon* 2 170 4

171 3 *Cl.* 172 *Lent* 173 1 *Très ralenti* 174 *au Mouvt!*

Cédez très peu au Mouvt! Cédez Pressez 175 Retenez 176 *Très lent* *Fl. Solo*

177 8 *Retenu légèrement*

178 *au Mouvt! Retenu* 179 *au Mouvt! Pressez au Mouvt! Pressez au Mouvt!* *Fl. sf*

180 *Vif* 7 181 6 182 *Un peu plus animé* 4

183 *En animant toujours davantage* 184 *au 1<sup>er</sup> Mouvt!(vif) avec un peu plus de langueur* 6 *Fl.*

185 *Animez un peu* 4 186 *En animant toujours* 2 *Fl.*