

# Suite No. 1

Op. 43

P. I. Tchaikovsky



## Nº1. INTRODUZIONE E FUGA.

TIMPANI A. D.

Andante sostenuto.

14 A 14 8 Bassi. *sf* > *p* >

3 4 5 6 7 1 *poco stringendo.* 2 3 4 5 6 *Tempo. I<sup>mo</sup>.* 1 1

*pp* *poco a poco cresc.* *ff* > *p* *pp* > *mf* *pp* > *mf* >

8 Clar. *ff* *ff* > *p* *ff* > *p* *f* >

*pp* *mf* > *pp* *p* > *ppp* *ppp*

Moderato e con anima.

18 G 16 D 15 E 14 F 10 Bassi.

G 1 1 2

*ff* *ff*

3 4 5 6 7 8 H 3

*mf* *p cresc.* *ff*

*ff*

J 13

## Nº2 DIVERTIMENTO TACET.