

Variations on a Theme by Haydn

Op. 56

J. Brahms

Trompete I in B

Chorale St. Antoni

Andante

Ob. I *ten. ten.* **mf** **3** **4** Ob. I

mf **1** *ten.* **f** *dim smorz* **1.** **2.**

Var. I

Poco più animato

30 **5** **f** Hr. III Hr. I

44 **2** *ten.* **f** *dim.* **5**

Var. II

Più vivace

59 **4** **f** **4** **4** Fl. Klar. I

77 **3** **f** **f** *p dim.*

Var. III Con moto, Var. IV Andante con moto u.

Var. V Vivace tacet

Var. VI

Vivace

264 **Hr. I** **p** Klar.

272 **1.** **2.** **f** **sf** **sf** **sf** **sf**

282 **1** **f** **sf** **f** **sf** **sf**

Var. VII Grazioso tacet