



Fr. Chopin

Op. 25 No 1

Zweite Bearbeitung*)

Second Version*)

Deuxième Version*)

Allegro sostenuto $\text{♩} = 92-100$
molto espressivo

Leopold Godowsky

P dolce, mormorando e legatissimo

una corda

©2003 EveryNote Corp

www.everynote.com

*) Diese Studie soll den Eindruck eines vierhändigen Klavierstückes machen.

*) This version is intended to give the impression of a piece for four hands.

*) Cette étude doit produire l'effet d'un morceau à quatre mains.